

1. Preisträgerkonzert

Steinhalle, Emmendingen

10.30 Uhr

Spanischer Tanz Nr. 2 g-Moll op.12

Alejandro Rabeiro Hübner – Klavier

Leonardo Rabeiro Hübner – Klavier

Moritz Moszkowski

(1854-1925)

Begrüßung und Überreichung der Urkunden

**an die Altersgruppen I und II durch den Regionalausschussvorsitzenden und
stellvertretenden Landesvorsitzenden**

Thomas Oertel

Grußwort

Herr Landrat Hanno Hurth

Really Easy Jazzin' About

Cat walk

Amalia Zeiß – Horn

Katharina Gerbitz – Klavier

Pam Wedgwood

(1947)

Allegro

Darj Levchuk – Gitarre

Mauro Giuliani

(1781-1829)

Petit Concert B-Dur

(1) Allegro

(2) Romance modéré

(3) Finale allegro

Daito Kobayashi – Klarinette

Maki Kobayashi – Klavier

Darius Milhaud

(1892-1974)

Kleines Scherzo B-Dur

Oscar Ruiz Ehrlich – Trompete

Lothar Welsen – Klavier

Kurt Schwaen

(1909-2007)

Chant patriotique B-Dur
Maestoso

Manuel Karle – Horn
Karin Karle – Klavier

Edvard Grieg
(1843-1907)

All God's Creatures B-Dur
William the young goat

Felix Burgmann – Posaune
Miriam Barduhn – Klavier

Gordon Carr
(1943)

Cross Beat

Nicolas Fischer – Schlagzeug
Aaron Döling – Schlagzeug

Eckhard Kopetski
(1956)

Nostalgia

Maxim Weber – Gitarre

Cees Hartog
(1949)

Sonatina op.27
(1) Allegro moderato

Ann-Sophie Schrape – Klavier
Marlen Schlegel – Violine

Zdeněk Fibich
(1850-1900)

Portraits d'enfants d'Auguste Renoir
(15) Le petit collegien – Vivacissimo

Iris Danne – Klavier
Lara Danne – Klavier

Jean Françaix
(1912-1997)

Juste au cor
Décidé - Moderato cantabile - Allegro moderato

Charlotte Dewein – Horn
Katharina Gerbitz – Klavier

Guy Lacour
(1932-2013)

Sonatine F-Dur op.124
(2) Allegro non troppo

Sunna Olschewski – Klavier
Josefine Berndt – Klavier

Gustav Cornelius Gurlitt
(1820-1901)

Sonate Nr. 21 e-Moll KV 304/300c

(1) Allegro

Anna Lotta Schnitzler – Klavier

Lina Schnitzler – Violine

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756-1791)

Rossina

Naoki Ikeda – Gitarre

Hans Judenkunig

(1445-1526)

Cats

(1) Allegro puscicato

(5) Cotton pickin' kitten

Lioba Schulte – Klarinette

Hanna Schulte – Klavier

John Noble

(1931)

Knickfuß-Marsch

Marschtempo

Tamino Fischer – Trompete

Thomas Christ – Klavier

Gisbert Näther

(1948)