

2. Preisträgerkonzert

Historisches Kaufhaus Freiburg

15.00 Uhr

Rumba

Alejandro Rabeiro Hübner – Klavier

Julian Müller – Violine

Julius Mahni – Violoncello

Peter Martin

(1970)

**Begrüßung und Überreichung der Urkunden an die
Altersgruppen II und III durch den Regionalausschussvorsitzenden und
stellvertretenden Landesvorsitzenden**

Thomas Oertel

Grußwort

Herr Ulrich von Kirchbach

Bürgermeister der Stadt Freiburg

Humoreske

Vivace

Daria Braun – Violine

Julia Khaikova – Klavier

Grazyna Bacewicz

(1909 – 1969)

Ungarischer Tanz Nr. 2

Roberto Michels – Violine

Elke Müller – Klavier

Johannes Brahms

(1833 – 1897)

Double Dance

Allegretto tranquillo

Allegro moderato

Allegretto tranquillo

Hanna Schulte – Klarinette

Lioba Luna Schulte – Klavier

Dennis Todd

(unbekannt)

- Sonate Nr. VI op. 1
Allegro assai
Moe Dierstein – Violine
Akiko Okabe-Dierstein – Klavier
Guillaume-Gom. Kennis
(1720 – 1789)
- Gavotte Nr. 2 D-Dur
Julius Mahni – Violoncello
David Schleiermacher (AG III) – Klavier
David Popper
(1843 – 1913)
- Sonatine op. 59
Andante sostenuto
Finale vivace
Matthis Putzenlechner – Klavier
Leander Martin – Posaune
Bertold Hummel
(1925 – 2002)
- Recitativo und Arioso
Miriam Hutterer – Violine
Julia Khaikova – Klavier
Witold Lutoslawski
(1913 – 1994)
- Suite Française op. 114
Bourrée d'Auvergne
Moritz Liska – Violoncello
Urs Liska – Klavier
Paul Bazelaire
(1886 – 1958)
- Suite Italienne
Serenata, Larghetto
Nathalie Schanz – Violine
Shih-Yu Tang – Klavier
Igor Strawinski
(1882 – 1971)
- Concertino Piccolissimo
Intro theatralico
Intermezzo-pst!
Finale banale (poco alla mente)
Cosima Freyholdt – Klavier
Hannah Dewein – Fagott
Christof Dienz
(1964)

Konzert C-Dur op. 48
Allegro molto e con brio
Catherina Sophia Czekay – Violine
Christina Brandner – Klavier

Dmitri Kabalewski
(1904 – 1987)

Sonate IV KV 300c (304)
Allegro
Inessa Kulmer – Violine
Maria Baranova – Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 – 1791)

Vier Präludien
Moderato non troppo
Allegretto
Nicolas Schanz – Violine
Shih-Yu Tang – Klavier

Dmitri Schostakowitsch
(1906 – 1975)

Chanson et Passepied op. 16
Andantino
Allegretto
Quirin Schwarz – Klavier
Mathis Kirschke – Saxophon

Jeanine Rueff
(1922 – 1999)

Introduction and Rondo capriccioso a-moll
Dana Bostedt – Violine
Shih-Yu Tang – Klavier

Camille Saint-Saëns
(1835 – 1921)

- Großes Talent
- Kleines Wunder
- Beides



Gutes Geld – gutes Gewissen.

Unsere Förderung von
musikalischen Talenten.



Sparkassen fördern musikalische Talente in allen Regionen Baden-Württembergs. Wir bringen die Region in Einklang – und unterstützen eine Vielzahl von Projekten, wie den Nachwuchswettbewerb „Jugend musiziert“ und das Landesjugendorchester. Mit jährlichen Zuwendungen von mehr als 32 Mio. Euro gibt die Sparkassen-Finanzgruppe als größter nichtstaatlicher Kulturförderer in Baden-Württemberg den Ton an. Das ist gut für die Kultur und gut für die Menschen.
www.gut-fuer-deutschland.de



Sparkasse
Freiburg-Nördlicher Breisgau
Gut für unsere Regio.